

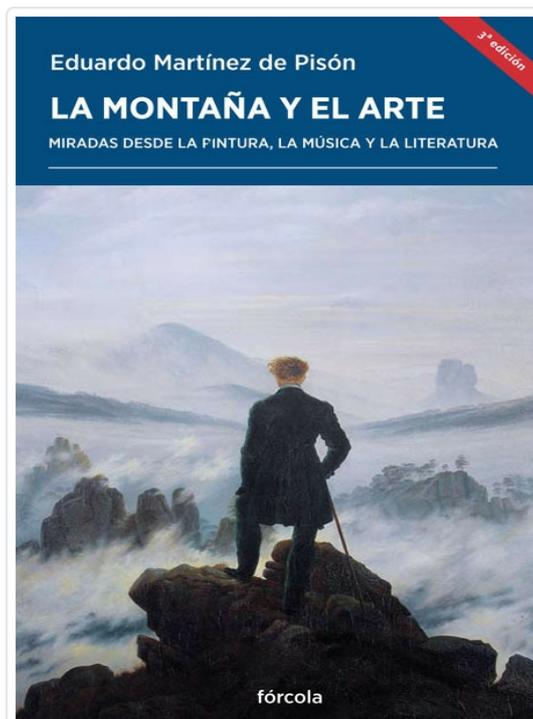


Martínez de Pisón, Eduardo

## La montaña y el arte

### Miradas desde la pintura, la música y la literatura

Tras una prolija carrera profesional y vital dedicada a la geografía y a la montaña, Eduardo Martínez de Pisón aborda en estas páginas el reto de reivindicar el valor no sólo estético sino también cultural de la montaña. Fruto de numerosos viajes, cientos de lecturas y meditaciones de caminante solitario, este libro tan personal –sin dejar de ser enciclopédico, erudito y ameno– rescata las imágenes, tan verdaderas y propias del mismo paisaje, que infinidad de artistas –pintores, músicos y escritores sobresalientes en la historia del arte– han sido capaces de producir con sus obras a partir de su contacto con la montaña. Para este veterano geógrafo, montañero y ensayista, el arte del paisaje y la montaña es parte de la exploración geográfica: la montaña es un todo geográfico y cultural, donde su vertiente artística es especialmente reveladora y magnífica.



Editorial	Fórcola
Colección	Periplos
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	616
Tamaño	212x130x35 mm.
Peso	775
Idioma	Español
Tema	Política y sociología
EAN	9788416247080
PVP	32,50 €
PVP sen IVE	31,25 €



9788416247080