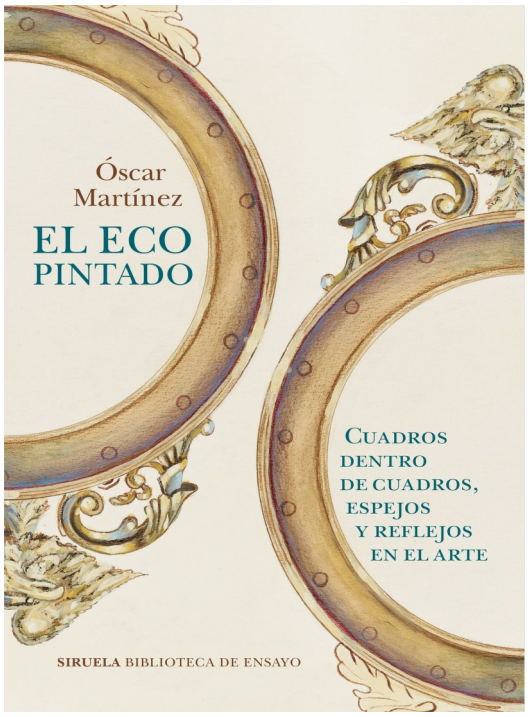
Siruela

Martínez, Óscar

El eco pintado

Cuadros dentro de cuadros, espejos y reflejos en el arte

Un ameno y sugerente recorrido por los secretos del arte dentro del arte.



«La mirada de Óscar Martínez siempre nos sugiere nuevas perspectivas para observar las obras de arte. Las inusuales relaciones entre diferentes pinturas que teje en este libro convierten la metapintura en un juego de descubrimiento de una frescura sugerente».

Miguel Ángel Cajigal, El Barroquista

Editorial	Siruela
Colección	Biblioteca de Ensayo / Serie mayor
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	284
Tamaño	240x160x20 mm.
Peso	483
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788419553102
PVP	21,95 €
PVP sen IVE	21,11 €

9788419553102

El eco pintado nos habla de esos cuadros especiales en los que se reproducen otras imágenes en su interior. Pinturas que contienen dibujos, carteles, mapas de continentes lejanos, antiguas fotografías, otras pinturas o incluso misteriosos espejos. Cuadros que, al incluir otras imágenes entre los límites de sus marcos, se adentran en el terreno de lo que conocemos como «metapintura» y plantean interrogantes que van más allá de la mera representación de la realidad.

Por estas páginas desfilan obras de maestros como Gauguin y Picasso, Sofonisba Anguissola y Van Eyck, el Greco y Van Gogh, Vermeer y Velázquez, ofreciendo a los lectores un acercamiento diferente a cuestiones que, a priori, pueden parecer ajenas a la historia del arte occidental, pero que en realidad están relacionadas de maneras sugerentes e insospechadas. Así, en este ensayo nar...