



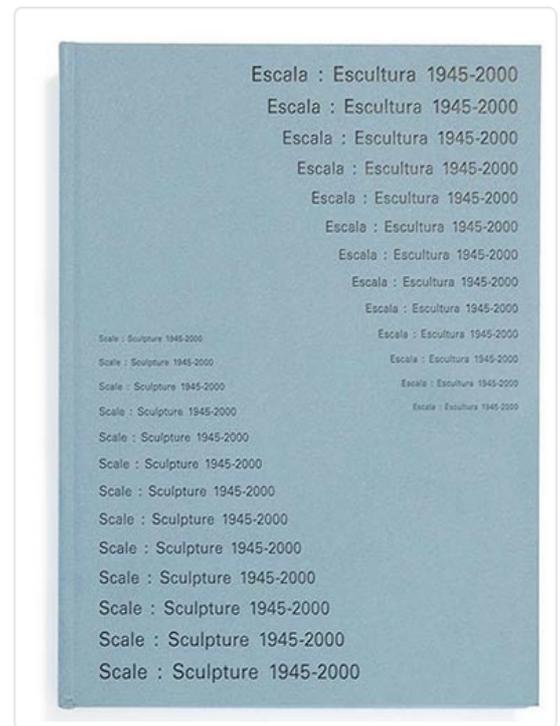
Varios Autores

## Escala: Escultura 1945-2000

Catálogo editado con motivo de la exposición "Escala : Escultura (1945-2000)", celebrado en la Fundación Juan March de Madrid del 31 de marzo al 2 de julio de 2023.

La escala, que no se reduce ¿nunca mejor dicho? al tamaño minimizado o ampliado de los objetos, ha sido y es tan crucial para el desarrollo de la escultura que se presta a presentar desde ella las prácticas escultóricas contemporáneas. Así, la muestra comienza con una reflexión sobre los efectos de la Segunda Guerra Mundial en una serie de artistas y en su concepción del espacio escultórico como refugio; acto seguido, desarrolla las distintas acepciones de la idea de escala ¿medida, progresión, proporción? para mostrar que esta es el dispositivo y el recurso que ha permitido el desarrollo de nuevas formas de hacer y de pensar la escultura en la segunda mitad del siglo XX.

Haciéndose eco de algunos de los cambios más relevantes surgidos en este medio ¿la expansión de su campo tradicional, con el abandono del museo y del espacio expositivo, la conexión con la instalación, la pérdida del pedestal o la cercanía a la performance?, la muestra se expande más allá de la sala de exposiciones, ocupando otros espacios del interior del edificio, los jardines exteriores y las c...



<b>Editorial</b>	Arte y Ciencia
<b>Encadernación</b>	Tapa dura
<b>Páginas</b>	388
<b>Tamaño</b>	250x200x40 mm.
<b>Peso</b>	1418
<b>Idioma</b>	Español/Inglés
<b>Tema</b>	Arte y arquitectura
<b>EAN</b>	9788470756849
<b>PVP</b>	39,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	37,50 €

