

LA FABRICA

Giménez., Carmen

Picasso escultor.
Materia y cuerpo.

Este catálogo incluye una cuidada y magnífica selección de esculturas que Picasso realizó a lo largo de su dilatada carrera artística.

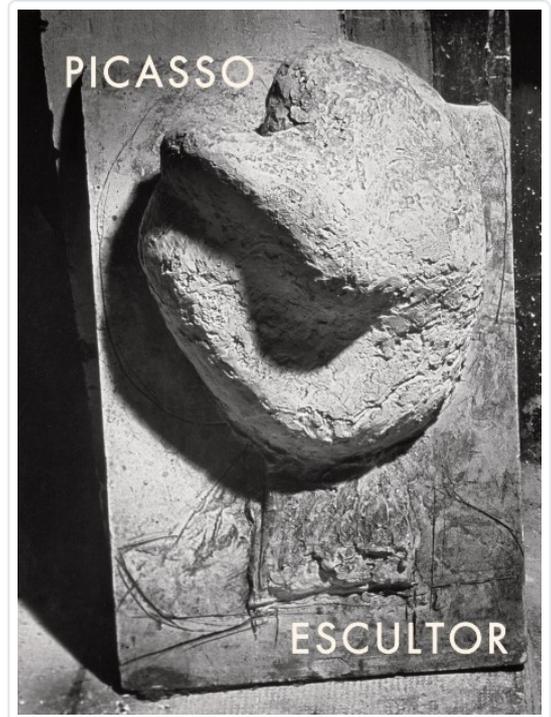
Materia y cuerpo recorre la pluralidad casi infinita de estilos utilizados por el artista para representar las formas del cuerpo humano, deconstruyéndolo a través de diferentes formatos y géneros.

Escrito por reconocidos expertos como la comisaria y experta en Picasso a nivel internacional Carmen Giménez, Diana Widmaier Picasso, historiadora del arte francesa especializada en arte moderno y nieta de Pablo Picasso, y Pepe Karmel, profesor de Historia del Arte en la Universidad de Nueva York.

El libro celebra el 50 aniversario de la muerte de un gran genio y artista revolucionario.

Incluye fotografías tomadas por el fotógrafo contemporáneo Brassai.

Una gran monografía publicada con motivo de la exposición en Museo Picasso de Málaga y el Museo Guggenheim de Bilbao



Editorial	La Fábrica
Colección	Libros de Autor
Encadernación	Tapa dura
Páginas	148
Tamaño	320x240x18 mm.
Peso	1214
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788418934728
PVP	38,00 €
PVP sen IVE	36,54 €


9788418934728