

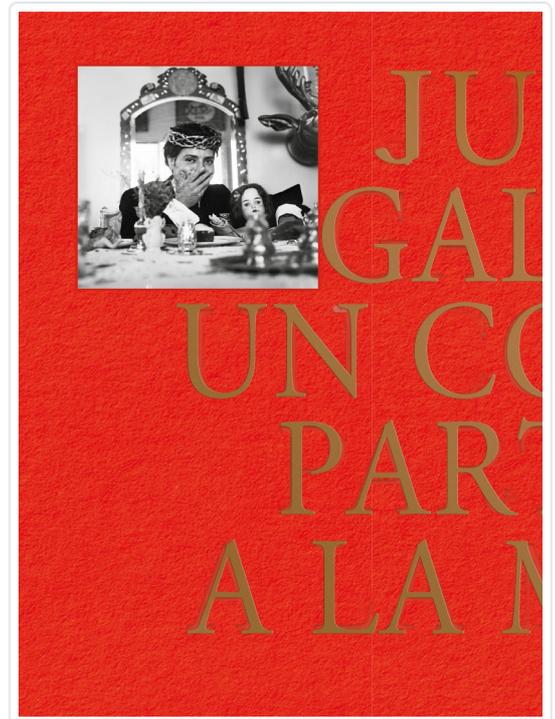
# RM

Julio Galán

**Julio Galán**

## Un conejo partido por la mitad

El libro Julio Galán. Un conejo partido por la mitad ofrece una nueva lectura de la práctica artística de Julio Galán (Múzquiz, 1959 - Monterrey, 2006), artista que destaca por haber renovado el panorama de la plástica mexicana de los años 1980. Dado que no ha habido una publicación exhaustiva sobre el trabajo de Galán en los últimos quince años, el resultado de este proyecto es un catálogo que ofrece nueva investigación sobre su práctica y recontextualiza sus pinturas desde una perspectiva contemporánea. Julio Galán. Un conejo partido por la mitad incluye el primer ensayo biográfico sobre Galán publicado por Teresa Eckman, PhD; un ensayo curatorial de Magalí Arriola, curadora de la exposición y directora del Museo Tamayo; y un glosario de la iconografía de Galán del escritor mexicano Pablo Soler Frost, recopilando algunas de sus obras más destacada, imágenes de archivo, fotografías de autor y fotografías contemporáneas de la exposición en el Museo Tamayo (2022).



<b>Editorial</b>	RM Verlag
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	224
<b>Tamaño</b>	33x22x20 mm.
<b>Peso</b>	1155
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Arte y arquitectura
<b>EAN</b>	9788419233561
<b>PVP</b>	45,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	43,27 €

