



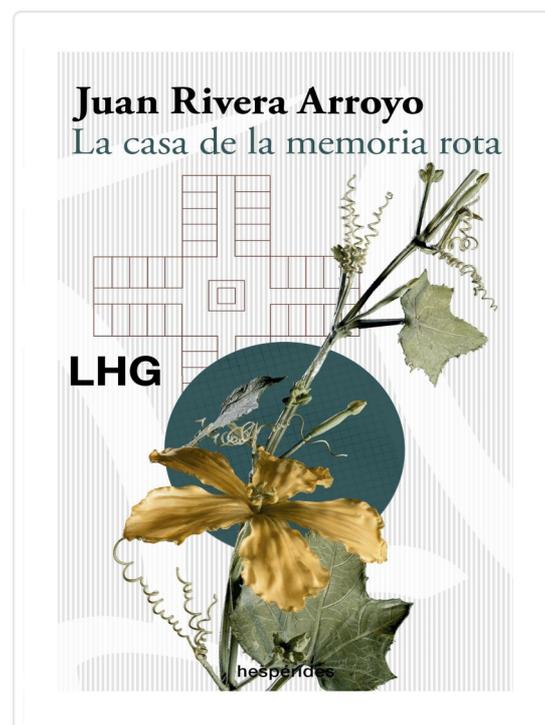
Rivera Arroyo, Juan

## La casa de la memoria rota

«La percepción de haber vivido una vida plena depende tanto de lo vivido como de la habilidad de recordarlo».

En 1959, y tras perder sus tierras y posesiones durante la Revolución cubana, la familia de los Belmonte se instala en Tuxpan, Veracruz. Atrás quedarán toda una vida y un extraño proyecto arquitectónico concebido por Alejo Belmonte: la casa de la memoria. Un proyecto que irá fraguándose de generación en generación, casi como una obsesión, sustentado en la creencia sencilla y antigua de que nuestros recuerdos queden preservados en un espacio arquitectónico.

Es esta una novela de asombrosa transparencia y de arquitecturas reales e imaginarias pero de contundente eficacia literaria; su original estructura dialoga con los juegos formales de Italo Calvino. Juan Rivera Arroyo ya es, con esta tercera novela, uno de los escritores jóvenes más singulares: un arquitecto de la forma o, mejor aún, de la palabra. Aquí, las ventanas iluminan, los espacios fluyen, los rincones recuerdan, los muros oprimen... y narran. Este libro es la otra cara de la moneda de la literatura mexicana de hoy.



<b>Editorial</b>	La Huerta Grande
<b>Colección</b>	Las Hespérides
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	208
<b>Tamaño</b>	210x140x12 mm.
<b>Peso</b>	299
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Narrativa españolahispanoamericana
<b>EAN</b>	9788418657412
<b>PVP</b>	20,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	19,23 €



9788418657412