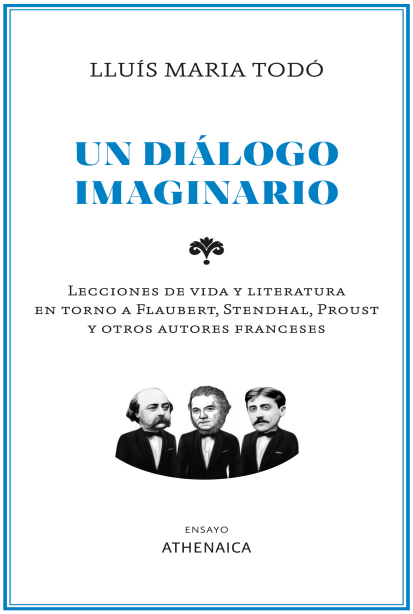
Todó, Lluís María

Un diálogo imaginario

Lecciones de vida y literatura en torno a Flaubert, Stendhal, Proust y otros autores franceses

A medio camino entre la memoria y el cuaderno de trabajo, este Diálogo imaginario convoca las vidas y obras de autores franceses fundamentales como Stendhal, Flaubert y Proust, u otros como Rimbaud o Barthes, a partir de las lecciones que Lluís Maria Todó impartió en varias universidades durante sus años de profesor de literatura. Largamente madurado, el libro es, por lo tanto, destilación del profundo conocimiento y la consiguiente familiaridad con obras de primer orden como La cartuja de Parma, Madame Bovary o En busca del tiempo perdido, así como de la influencia que tuvieron sobre el joven docente que soñaba con convertirse en escritor. Redactadas durante un periodo de grave enfermedad, estas páginas ofrecen además un documento íntimo donde la búsqueda de la felicidad se reconcilia con las decisiones tomadas mientras se conversa, entre risas, reproches y declaraciones de admiración, con autores geniales que aparecen humanizados en sus relaciones vitales y sus procesos creativos. «Si el lector se encuentra sediento de crítica literaria solvente, inteligente y con el buen gusto y la finura que deben caracterizar a un crítico cualificado, entonces no hay en estos momentos un libro más adecuado que éste». Jordi Llovet



Editorial	Athenaica
Colección	Ensayo
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	192
Tamaño	200x125x12 mm.
Peso	233
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788419874160
PVP	18,00 €
PVP sen IVE	17,31 €

9788419874160