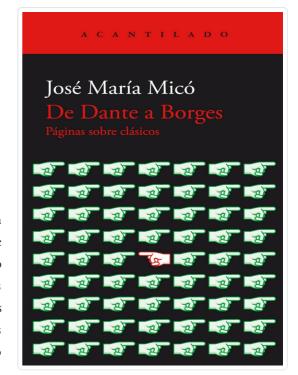




## Micó, José María

## De Dante a Borges

A los grandes autores que integran el canon literario los perjudica un equívoco que, según José María Micó, conviene deshacer: suele pensarse que son destacados representantes de la historia, la cultura y el pensamiento de su tiempo, cuando, en realidad, son clásicos porque transgredieron las normas, porque fueron más allá de las líneas de fuerza de su época. Los quince ensayos reunidos en este volumen explican en pocas palabras—unas veces haciendo balance y otras centrándose en aspectos descuidados o poco conocidos—por qué fueron y siguen siendo tan singulares Dante, Petrarca, Manrique, Ariosto, el Lazarillo, Cervantes, Gracián, Rubén Darío, Borges o los principales poetas del Siglo de Oro. Un libro dedicado a las obras a las que Micó ha consagrado buena parte de su vida, y que hace del trabajo filológico y hermenéutico un auténtico acto de creación.



Editorial	Acantilado
Colección	El Acantilado
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	240
Tamaño	210x131x13 mm.
Peso	301
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788419036735
PVP	18,00€
PVP sen IVE	17,31 €

