

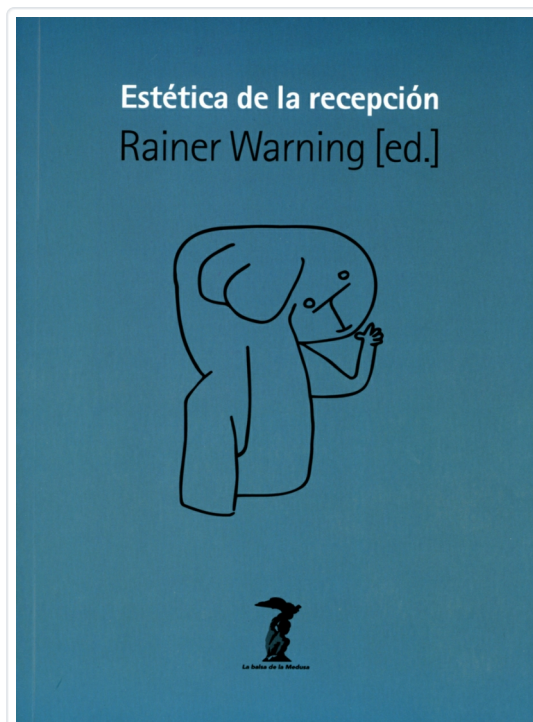


Warning, Reiner

Estética de la recepción

Bajo el título de ‘estética de la recepción’, esta antología de ensayos recoge diversas contribuciones dentro de una dirección de investigación que estudia los modos y resultados del encuentro de la obra y su destinatario. Los textos editados pertenecen a los autores de las principales orientaciones de la estética de la recepción –algunos de ellos inéditos o muy poco conocidos por el lector en castellano– y ponen de relieve los orígenes de esta ‘tendencia’ en los debates teórico-literarios y estéticos de los años veinte. La articulación de textos más abstractamente teóricos con otros en los que se llevan a cabo análisis de obras concretas hace más rica y completa su lectura y pone de relieve la fecundidad de la estética de la recepción.

La antología va precedida de una amplia introducción de su editor, Rainer Warning, en la que se ofrece un panorama crítico de las orientaciones recogidas.



Editorial	A. Machado Libros
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	384
Tamaño	240x170x21 mm.
Peso	665
Idioma	Español
Tema	Filosofía
EAN	9788477747390
PVP	22,90 €
PVP sen IVE	22,02 €

