

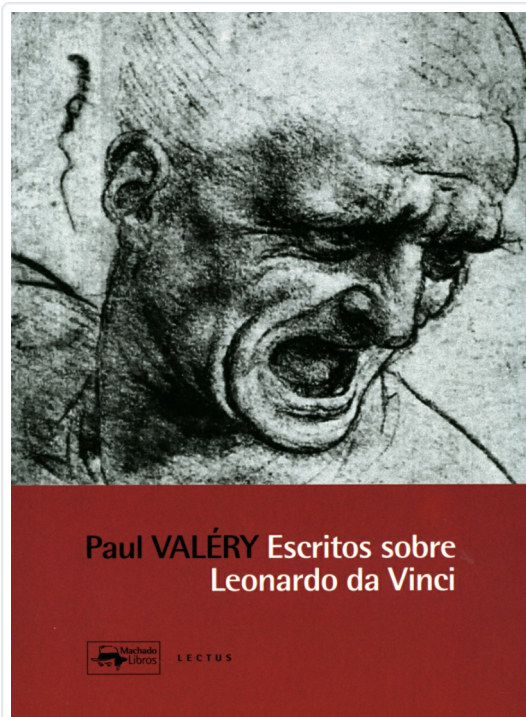


Valéry, Paul

Escritos sobre Leonardo da Vinci

Entre los escritos de Paul Valéry destacan aquellos que tienen en el arte y la estética motivo fundamental: sus célebres diálogos El alma y la danza y Eupalinos o el arquitecto, junto con los que sucesivamente dedicó a Leonardo da Vinci, escritos que ofrecemos en una cuidadosa traducción: Introducción al método de Leonardo da Vinci (1894), Nota y digresión (1919) y Leonardo y los filósofos (1929).

El autor de El cementerio marino se reconoce en la figura de Leonardo, más un Leonardo posible que un Leonardo histórico, no por ello menos real y riguroso, y sus análisis son precisa manifestación tanto del arte del pintor cuanto de la estética del propio Valéry.



Editorial	A. Machado Libros
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	144
Tamaño	195x130x8 mm.
Peso	170
Idioma	Español
Tema	Filosofía
EAN	9788477743965
PVP	11,90 €
PVP sen IVE	11,44 €

