Cervantes Saavedra, Miguel de

El retablo de las maravillas

Entremeses adaptados para todas las edades

En tiempos de Cervantes se solían representar entremeses antes de las obras de teatro. Eran obritas muy breves, hechas para divertir al público y a menudo mejores que la obra principal, y triunfaron en España y en la América española. Los entremeses de Cervantes son geniales, y pese a su brevedad son de una calidad comparable a lo mejor de su obra; se consideran la cuna del teatro cómico universal y resultan especialmente adecuados para ser leídos, pues como se ha señalado, son casi novelas breves. Aquí se han seleccionado algunos de los más divertidos, adaptados para el lector de hoy desde edades tempranas, pero conservando el sabor de los textos originales, sus diálogos, su humor incomparable y su capacidad para retratar con ironía el alma humana en tan breves pinceladas.

Miguel de Cervantes (Alcalá de Henares, 1547- Madrid, 1516) es uno de los más grandes escritores de todos los tiempos, y su obra Don Quijote de la Mancha, es considerada por muchos la mejor novela jamás escrita. Una obra extensa y en cierto modo compleja, que todo el mundo conoce pero que muchos no han leído, especialmente los más jóvenes. Para iniciar en la extensa obra de este autor sirven aproximaciones como esta, entremeses que acercan el sabor de Cerv...

Editorial	Gadir
Colección	El Bosque Viejo
Encadernación	Tapa dura
Páxinas	106
Tamaño	250x150x11 mm.
Peso	337
Idioma	Español
Tema	Libro juvenil para más de 12 años
EAN	9788412746037
PVP	16,50 €
PVP sen IVE	15,87 €

9788412746037