

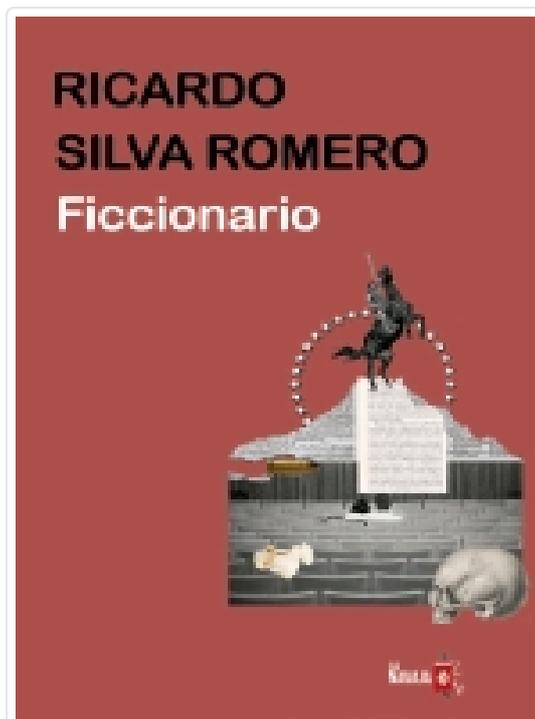


Silvia Romero, Ricardo

## Ficcionario

Ficcionario no es el clásico libro de ensayos sobre literatura, sino una colección de respuestas a treinta y cinco sospechas que Ricardo Silva Romero ha venido despejando a lo largo de su vida como escritor, sobre las formas en las que el drama –o la ilusión de que todo tiene sentido– está presente en la vida y en las distintas manifestaciones del arte.

A modo de bestiario de la ficción, el autor realiza un inventario de sus pasiones –el cine de Alfred Hitchcock, de Martin Scorsese, de Woody Allen, de Mike Nichols; la literatura de Alejandro Dumas, de Paul Auster, de los hermanos Grimm; la poesía de César Vallejo; la música de Paul Simon, entre otros temas–, que ejemplifican de manera brillante una amplia gama de temas relacionados con las decisiones que hay detrás de cada trama y de cada personaje. Escrito desde un profundo respeto por el oficio, Ficcionario es un libro esencial para lectores, espectadores, directores, escritores o cualquier persona interesada en descifrar el arte de contar historias.



<b>Editorial</b>	La Navaja Suiza
<b>Colección</b>	Sacacorchos
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	376
<b>Tamaño</b>	190x130x18 mm.
<b>Peso</b>	393
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Filología y crítica literaria
<b>EAN</b>	9788412765007
<b>PVP</b>	19,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	18,27 €



9788412765007