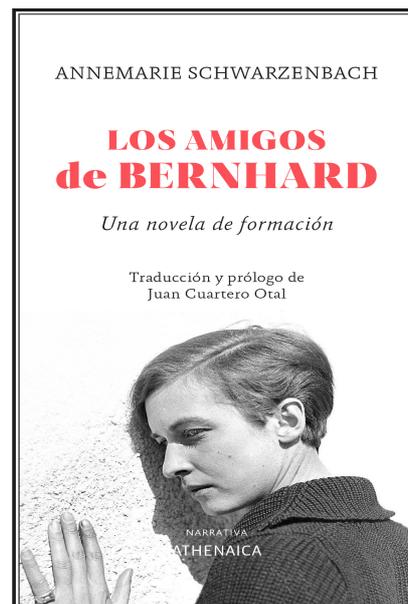




Schwarzenbach, Annemarie
Los amigos de Bernhard
 Una novela de formación

Escrita en 1931, durante la primera época de su relación con los hermanos Klaus y Erika Mann, *Los amigos de Bernhard* fue la primera novela de Annemarie Schwarzenbach, una autora fascinante cuya obra ha sido rescatada en las últimas décadas como raro modelo de una sensibilidad atormentada y con zonas de sombra, pero brillante e inequívocamente moderna. El protagonista, un estudiante de piano de diecisiete años que viaja a París para continuar sus estudios, es el eje narrativo de una historia que, acogida a los principios de la Nueva Objetividad, implica a sus amigos, familiares y conocidos. Entre los primeros destacan Gert e Ines, una pareja de novios que a veces parecen hermanos, y Leon y Christina, una pareja de hermanos que a veces parecen novios, jóvenes acomodados o artistas bohemios entre los que se van tejiendo lazos de admiración o deseo, sobre el trasfondo de las ambigüedades de género que todos encarnan y que hacen que se rompa la habitual dicotomía entre lo masculino y lo femenino. Enmarcada en el contexto de los últimos años de la República de Weimar, en pleno ascenso del nazismo, la novela retrata a una juventud desinhibida que cuestiona los valores tradicionales, con el estilo ágil y directo de una escritora cuyos d...



Editorial	Athenaica
Colección	Narrativa
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	212
Tamaño	200x125x15 mm.
Peso	255
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788419874078
PVP	18,00 €
PVP sen IVE	17,31 €

