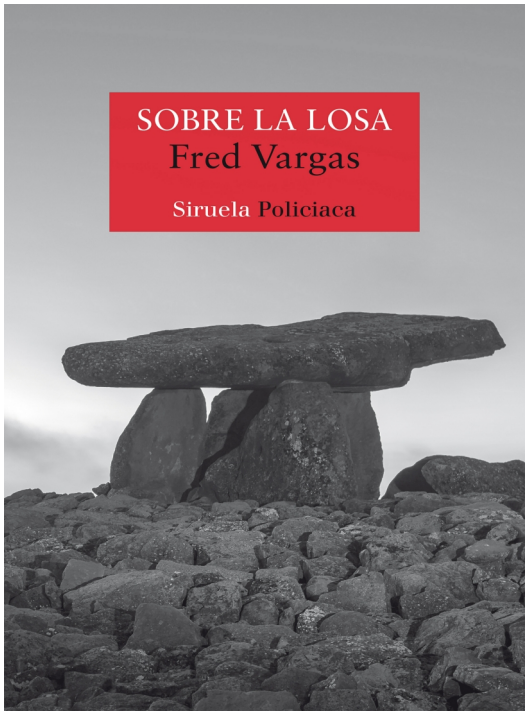
Siruela

Vargas, Fred

# Sobre la losa

VUELVE LA REINA DE LA NOVELA NEGRA EUROPEA




| | |
|---|---|
| **Editorial** | Siruela |
| **Colección** | Nuevos Tiempos / Policiaca |
| **Encadernación** | Tapa blanda o rústica |
| **Páxinas** | 432 |
| **Tamaño** | 230x150x30 mm. |
| **Peso** | 646 |
| **Idioma** | Español |
| **Tema** | Narrativa policiaca e intriga |
| **EAN** | 9788419744791 |
| **PVP** | 24,95 € |
| **PVP sen IVE** | 23,99 € |

9788419744791

«¿Soñador? ¿Perezoso? ¿O más bien un genio? Adamsberg es historia viva de la novela negra. Fred Vargas lo borda».

Juan Carlos Galindo, El País

«Tengo a Fred Vargas como una de las mejores novelistas francesas del momento en cualquier categoría y género».

Fernando Savater

«La autora más interesante del género policiaco en el presente».

José María Guelbenzu

Poco después de que el comisario Adamsberg haya regresado a París tras cerrar un caso en Bretaña, la policía de Rennes le pide ayuda para resolver un crimen que parece guardar relación con una oscura leyenda local: el fantasma de un conde apodado «el Cojo», cuya pata de palo sigue resonando por los corredores del castillo de Combourg. Adamsberg se desplaza con su equipo a la zona, donde se ha hallado el cadáver de un vecino después de que el siniestro caminar del cojo se oyera de noche por las calles de Louviec. En el transcurso de la investigación, el comisario no dejará

de percibir, sin lograr conectarlas ni darles forma concreta, sus habituales «burbujas mentales», que preceden siempre a la inspiración necesaria para resolver cualquier misterio. Buscando la quietud que permita que estas afloren, c...