



Varios Autores

El dios que fracasó

«El dios que fracasó» es una obra clásica, un documento esencial de la Guerra Fri'a, que reúne los testimonios de algunos de los escritores más importantes del siglo xx acerca de su fascinación por el comunismo y su posterior desilusión.

El premio Nobel francés Andre' Gide; el poeta y narrador afroamericano Richard Wright, autor de Hijo de esta tierra, uno de los relatos más crudos sobre el racismo en su país; el luchador antifascista y novelista italiano Ignazio Silone; el poeta brita'nico Stephen Spender; el narrador y ensayista Arthur Koestler, y el periodista estadounidense Louis Fischer, biógrafo de Lenin y Gandhi, cuentan cómo la búsqueda de un mundo mejor y el rechazo a las injusticias del capitalismo los llevó a abrazar el comunismo como una nueva religión, defendiéndola con el celo del converso.



Editorial	Ladera Norte
Colección	Los libros de Mendel
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	336
Tamaño	210x140x20 mm.
Peso	410
Idioma	Español
Tema	Historia y arqueología
EAN	9788412115239
PVP	22,90 €
PVP sen IVE	22,02€



Cada uno de ellos fue descubriendo, más tarde, la verdadera naturaleza del credo político al que habían consagrado su fe. Aquel amor inicial se transformo' en rechazo y horror al descubrir que, tras los bellos ideales, se escondían crímenes atroces y retrocesos enormes en las libertades, de los que habían sido cómplices involuntarios. Sin abandonar la preocupación por la justicia, sus relatos apóstatas nos ay...