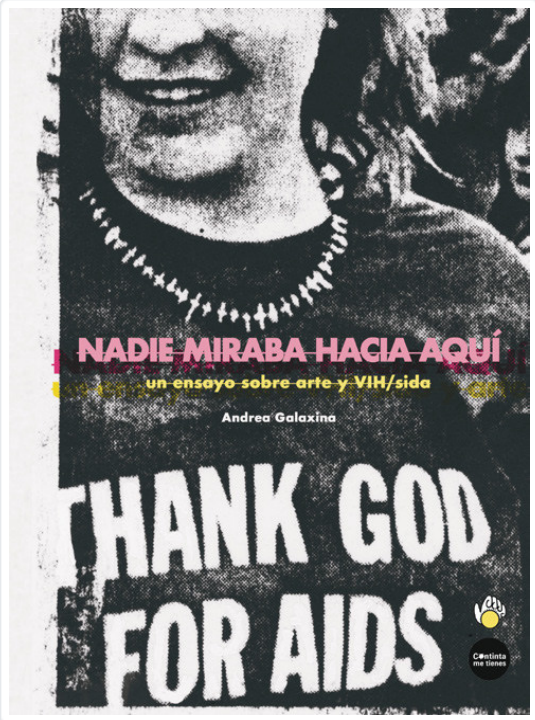
Galaxina, Andrea

Nadie mira hacia aquí

Un ensayo sobre arte y VIH/Sida

Nadie miraba hacia aquí es un ensayo sobre la confluencia entre la última gran epidemia del siglo XX y el arte contemporáneo. Sobre cómo la marginación y el abandono al que fueron sometidas las personas que vivían con VIH/sida desató una corriente de rabia, denuncia y tristeza por la pérdida, que dio como resultado algunas de las obras más profundamente políticas y radicales de la contemporaneidad. Este ensayo es un acercamiento a este corpus artístico, a lxs artistas que lo crearon y a un contexto histórico que cambió para siempre la lucha LGTBIQ+ y el arte contemporáneo.«Para aprender sobre la pandemia del VIH, su cronología y la de los movimientos activistas y artísticos que surgieron a su alrededor, nada mejor que el magnífico ensayo de Andrea Galaxina, Nadie miraba hacia aquí».
BOB POP



Editorial	Continta Me Tienes
Colección	La pasión de Mary Read
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	288
Tamaño	123x170x17 mm.
Peso	285
Idioma	Español
Tema	Política y sociología
EAN	9788419323224
PVP	20,95 €
PVP sen IVE	20,14 €

9788419323224