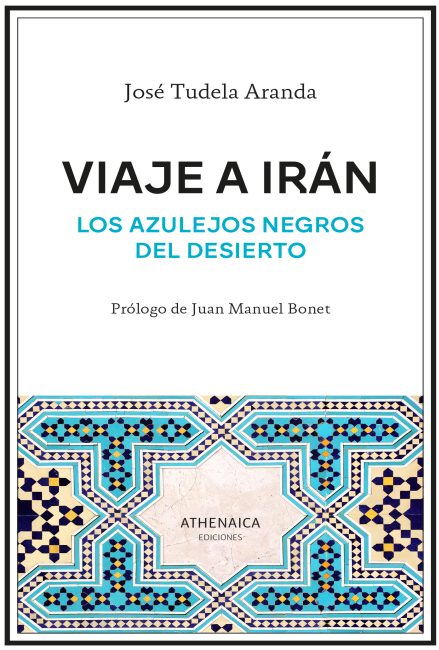
Tudela Aranda, José

Viaje a Irán

Los azulejos negros del desierto

Interesado desde antiguo por la milenaria cultura persa, José Tudela Aranda pudo cumplir en julio de 2012 su sueño de viajar a Irán, un país lleno de contradicciones que sigue proyectando su orgullosa singularidad en el conjunto del mundo islámico. Surgido de las notas tomadas entonces, este libro nace del impulso de explicar el contraste entre la huella de un pasado esplendoroso, visible en sus tradiciones y monumentos, pero también en múltiples aspectos de la vida cotidiana, y los rigores de la teocracia que gobierna la república surgida de la Revolución de los ayatolás. Al margen de las simplificaciones y los tópicos, debidos en muchos casos a la ignorancia, el recorrido muestra una realidad colorida que sorprende en los azulejos y las vidrieras de mezquitas y palacios y tiene su reflejo en las reprimidas aspiraciones de la sociedad, sometida a una dictadura que fue también en parte producto de los errores de Occidente. El itinerario del viajero se acompaña de lúcidos apuntes sobre el terreno, consignados desde una mirada atenta y desprejuiciada, y oportunas reflexiones sobre la antigua y reciente historia de Irán, su ambiciosa proyección geopolítica y su compleja realidad social, caracterizada en los últimos años por una creci...



Editorial	Athenaica
Colección	Ensayo
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	336
Tamaño	210x140x20 mm.
Peso	470
Idioma	Español
Tema	Narrativa histórica y de viajes
EAN	9788419874450
PVP	25,00 €
PVP sen IVE	24,04 €

9788419874450