



Uzcanga Meinecke, Francisco

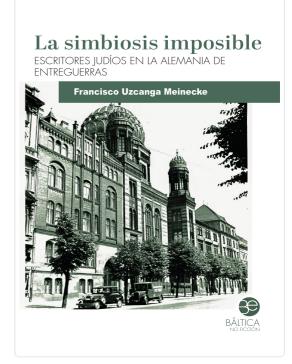
La simbiosis imposible

Escritores judíos en la Alemania de entreguerras

El deslumbrante periodo cultural que vivió Alemania entre las dos guerras estuvo fuertemente marcado por la presencia judía, sobre todo en el campo de la literatura y del periodismo en lengua alemana. Basta citar los nombres de Stefan Zweig, Joseph Roth, Gabriele Tergit, Alfred Döblin, Else Lasker-Schüler, Kurt Tucholsky...

Este libro se construye a partir de una reflexión sobre la vida y la obra de estos autores, poniendo el foco en los vínculos con su origen judío, una relación compleja, ambigua y experimentada en un entorno de creciente hostilidad.

«La desesperación producto de la soledad y del desarraigo no era patrimonio de los judíos, pero ellos la sentían con más fuerza. Y, consciente o inconscientemente, les servía de acicate para la inspiración».



Editorial	Báltica
Colección	No ficción
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	152
Tamaño	210x140x6 mm.
Peso	229
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788412783018
PVP	16,90 €
PVP sen IVE	16,25 €

