



Kafka, Franz

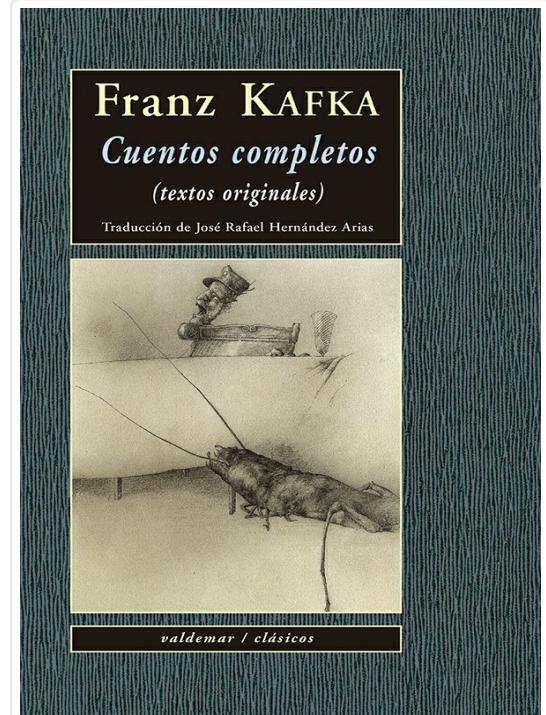
Cuentos completos

Cien años después de su muerte, Franz Kafka (1883-1924) continúa siendo el autor del mundo moderno por anonomasia. Su obra refleja los temores, las inseguridades y la alienación psicológica del ser humano en la sociedad industrializada y secularizada de principios del siglo XX, sombras que siguen marcando al hombre contemporáneo.

La presente edición brinda al lector la posibilidad de acercarse a los textos originales de los relatos de Franz Kafka, libres de las fusiones y «arreglos» arbitrarios a que los sometió su amigo y editor Max Brod tras su muerte, y que han circulado desde entonces en numerosas ediciones. José Rafael Hernández Arias ha utilizado los propios manuscritos del autor y, cuando éstos no se han conservado, las ediciones autorizadas por Kafka, sin filtros ni retoques.

El volumen reúne todos aquellos escritos que pueden ser incluidos en la categoría de «relatos» (sin excluir *La metamorfosis*, a pesar de su mayor longitud), «narraciones», «piezas narrativas», «poemas en prosa», «cuentos» o «fragmentos». El criterio primordial para elegir estos textos ha sido su pertenencia al mundo de la ficción, dejando de lado los Diarios o las cartas de Kafka.

El orden cronológico de los relatos permitirá al lector aprec...



Editorial	Valdemar
Colección	Clásicos
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	448
Tamaño	235x160x30 mm.
Peso	816
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788477029533
PVP	28,00 €
PVP sen IVE	26,92 €



9788477029533