



Crespo, Ángel

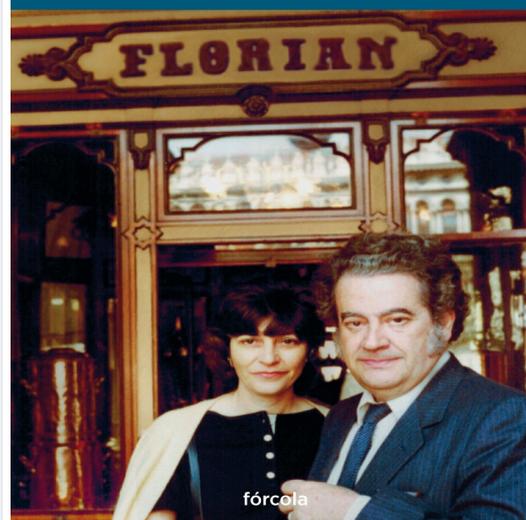
## Diario veneciano

Ángel Crespo llevó un diario de manera constante en dos etapas de su vida: un primer ciclo, muy breve –apenas unos meses entre 1971 y 1972–, y otro más extenso e intenso entre 1978 y 1984. Los cuadernos de los años setenta se dieron a conocer en Los trabajos del espíritu, publicado póstumamente en 1999. Ahora, bajo el título genérico de Diario veneciano, se reúnen en este volumen (al cuidado de Ignacio García Crespo y Jordi Doce) todas las entradas de sus diarios inéditos, entre los años 1980 a 1983, que tienen que ver con los viajes del poeta y Pilar Gómez Bedate a Venecia.

Ángel Crespo

### DIARIO VENECIANO

Edición de Ignacio García Crespo y Jordi Doce  
Epílogo de Pilar Gómez Bedate



|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| Editorial     | Fórcola                       |
| Colección     | Periplos                      |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica         |
| Páginas       | 328                           |
| Tamaño        | 210x130x20 mm.                |
| Peso          | 447                           |
| Idioma        | Español                       |
| Tema          | Filología y crítica literaria |
| EAN           | 9788419969088                 |
| PVP           | 29,50 €                       |
| PVP sen IVE   | 28,37 €                       |



9788419969088