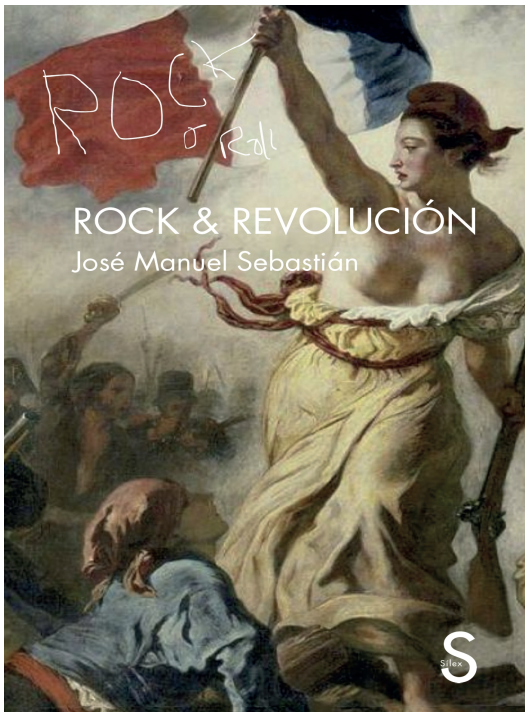
Sílex
Editorial de Historia y Arte

Sebastián, José Manuel

Rock & Revolución

Una entrevista con uno de los grandes cantautores rock de los años 70, Elliott Murphy, fue el detonante de este libro. ¿Cuál fue el papel político del rock and roll en el siglo xx? ¿Fue decisivo en alguna de las revoluciones planteadas en ese periodo de tiempo? Como dijo Murphy, ¿es cierto que todas las revoluciones del siglo xx se hicieron en nombre del rock? Rock & Revolución plantea, sobre todo, preguntas. Mira al pasado siglo, a sus afanes y a sus tragedias, a sus luces y a sus sombras, y contextualiza la llamada "música del diablo" en su tiempo y en su espacio. Los eventos que se miran bajo la lente del rock son la irrupción de la juventud en el discurso cultural, el alzamiento del pacifismo, la emancipación de la mujer, la contestación de la clase obrera o el anti racismo, entre otros. Ahora que ya no es la expresión cultural de las generaciones más jóvenes, ahora que, en cierto modo, ya pasó, podemos analizar su impacto socio-político sin los prejuicios diseñados por la mercadotecnia del estilo musical más popular de los últimos 150 años.



Editorial	Sílex
Colección	Sílex Música
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	114
Tamaño	215x140x10 mm.
Peso	155
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788410267039
PVP	18,00 €
PVP sen IVE	17,31 €

9788410267039