

Efe Eme
editorial

Varios Autores

Slow train coming. Bob Dylan y la cruz de Jesús

Slow Train Coming: Bob Dylan y la cruz de Jesús

Una obra rompedora y esencial en la historia de la música popular del siglo XX

Slow Train Coming, álbum lanzado en 1979, marcó un antes y un después en la carrera de Bob Dylan. Fue el reflejo directo de su conversión al cristianismo, una decisión personal que provocó un enorme escándalo mediático y dividió a sus seguidores. En su momento, el disco fue incomprendido e incluso repudiado por muchos; sin embargo, con el paso del tiempo ha sido reivindicado como una de las indiscutibles obras maestras del artista.

Este libro, Bob Dylan y la cruz de Jesús, escrito por Ana Aréjula y Luis Lapuente, es el primer estudio exhaustivo dedicado a este periodo decisivo en la vida y obra de Dylan. Centrado en el primero de sus álbumes cristianos, los autores profundizan en las circunstancias personales, musicales y sociales que marcaron los tres años clave entre 1979 y 1981.

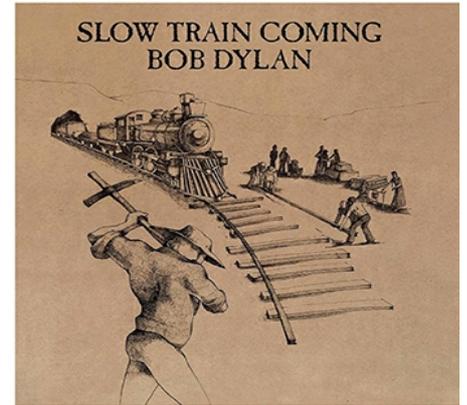
Slow Train Coming fue grabado en los legendarios estudios Muscle Shoals Sound, con producción del gran Jerry Wexler y la participación del guitarrista Mark Knopfler. El álbum muestra a un Dylan que, al mismo tiempo que abrazaba la fe cristiana, se adentraba como nunca en el soul sureño, fusionado con blues y góspel, en cancio...

Efe Eme

Luis Lapuente
Ana Aréjula

Slow train coming

Bob Dylan y la cruz de Jesús



Editorial	Efe Eme
Colección	Elepé
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	232
Tamaño	210x140x15 mm.
Peso	371
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788495749666
PVP	21,50 €
PVP sen IVE	20,67 €



9788495749666