



Piel de Zapa

Tillman, Lynne

Hombres y apariciones

Vivimos en un exceso de imágenes. Vivimos por y para las imágenes, pensamos en imágenes, vivimos en las imágenes. Este es el campo de estudio del protagonista de esta novela, Ezekiel Stark, antropólogo cultural y etnógrafo especializado en fotografías familiares. A través de su salvaje flujo de ideas y el recorrido por su vida, Ezekiel aborda esta cuestión central de nuestra era, la obsesión de la sociedad contemporánea por ser una 'especie gráfica' y la fascinación que producen las imágenes en nuestra era visual.

A medida que Ezekiel progresa de un niño obsesionado con las fotografías de su familia a un investigador joven y apasionado pero devastado por la traición del amor, su mirada se posa en imágenes descartadas, fotos de mascotas, álbumes familiares y retratos, deconstruyendo su propia identidad y la identidad de la sociedad, analizando imagen y representación del yo, de la familia, del nosotros, y, a raíz de este viaje, crea una profunda meditación sobre la naturaleza de la identidad y la masculinidad contemporánea.

Caleidoscópica y enciclopédica, loca e irónica, esta novela presenta a Lynne Tillman no solo como una novelista brillantemente original, sino como una de las pensadoras más prominentes sobre la sociedad y cu...

Lynne Tillman

Hombres y apariciones

Piel de Zapa

Editorial	Piel de Zapa
Páginas	348
Tamaño	235x153x0 mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788419778215
PVP	23,00 €
PVP sen IVE	22,12 €



9788419778215