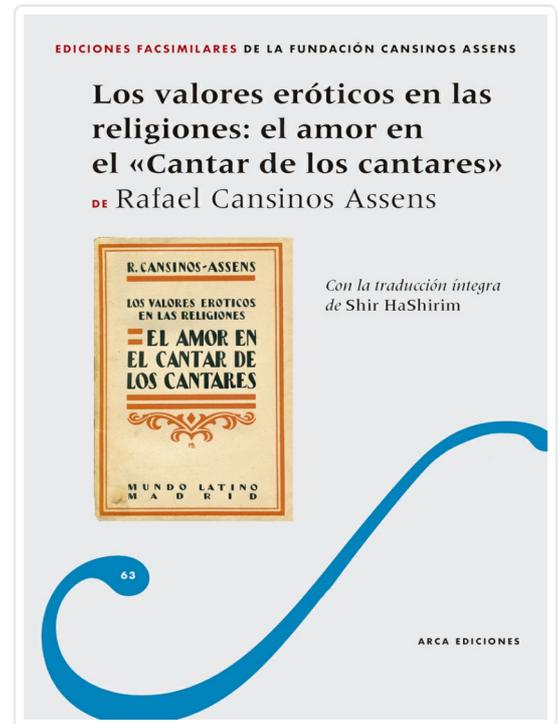




Cansinos Assens, Rafael

## Los valores eróticos en las religiones: El amor en el Cantar de los cantares

«Cantar de los Cantares (hebreo, Shir Hashirim), conocido también como Cantar de Salomón o Cantar de los Cantares de Salomón, es uno de los libros del Tanaj (parte de los Ketuvim), y por ende del Antiguo Testamento. El Cantar es un libro único en la Biblia y no encaja en ninguno de los principales géneros bíblicos: no se ocupa ni de la Ley, ni de los profetas, no es propiamente un libro sapiencial, ni examina tampoco la alianza y ni siquiera se ocupa de Dios. En el Cantar, los amantes se encuentran en plena armonía, y sienten un deseo mutuo y se regocijan en su intimidad.» (Wikipedia) Rafael Cansinos Assens traduce el Cantar y lo comenta, versículo a versículo, haciendo una interpretación minuciosa. Lleno de sensualidad para los espíritus pro-fanos, Cansinos construye un intento «ingenuo y desapasionado» de penetrar el sentido puramente humano del famoso poema bíblico, objeto de tantas interpretaciones esotéricas. En una entrevista se-ñala: «Tendrá la obra, a la vez algo de exégesis y de estudio psicoanalítico. En ella he pretendido arrancar a ese libro profundo todo su contenido simbólico, estético y humano desde una posición por igual alejada de la Iglesia y de la Sinagoga. La interpretación se va haciendo desprejuiciadamente,...



|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| Editorial     | Arca                        |
| Colección     | Arca Facsímiles             |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica       |
| Páginas       | 315                         |
| Tamaño        | 240x170x17 mm.              |
| Peso          | 531                         |
| Idioma        | Español                     |
| Tema          | Religiones y espiritualidad |
| EAN           | 9788415957331               |
| PVP           | 18,00 €                     |
| PVP sen IVE   | 17,31 €                     |



9788415957331