



de Guzmán Espinosa, Eduardo

Aurora de sangre. Vida y muerte de Hildegart

Hildegart Rodríguez fue una fascinante figura en tiempos de la Segunda República española. Niña prodigio, en su corta vida estudió tres carreras universitarias, escribió 15 libros, abundando sobre la revolución sexual, y una centena de artículos. Estas actividades estuvieron unidas a una militancia obrera y feminista.

Su madre, Aurora Rodríguez, protectora y tiránica, no pudo soportar que su “escultura de carne”, como así se refería a su hija, dejara de ser como ella tenía proyectado que fuera. Cuando la joven quiso emanciparse, decidió ‘destruir su obra’.

La historia escalofriante de Hildegart causó conmoción, para luego sumirse en el silencio de la dictadura franquista, hasta que el periodista Eduardo de Guzmán publicó ‘Aurora de sangre. Vida y muerte de Hildegart’ en 1973. Es un extenso reportaje que hoy, La Linterna Sorda rescata del olvido. El escritor conocía los hechos de primera mano, tuvo amistad con los dos protagonistas y cubrió en exclusiva el relato del crimen en 1933, cuando era redactor jefe de ‘La Tierra’. Sin estacronía que cuenta lo sucedido como realmente ocurrió, no conoceríamos la historia. Todas las obras posteriores, escritas y cinematográficas, se han basado en este libro.

En nuestra nueva edición, el psiquiat...



Editorial	La Linterna Sorda
Colección	Pioneras en tiempos salvajes
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	208
Tamaño	200x150x15 mm.
Peso	303
Idioma	Español
Tema	Política y sociología
EAN	9788412646474
PVP	19,00 €
PVP sen IVE	18,27 €

