

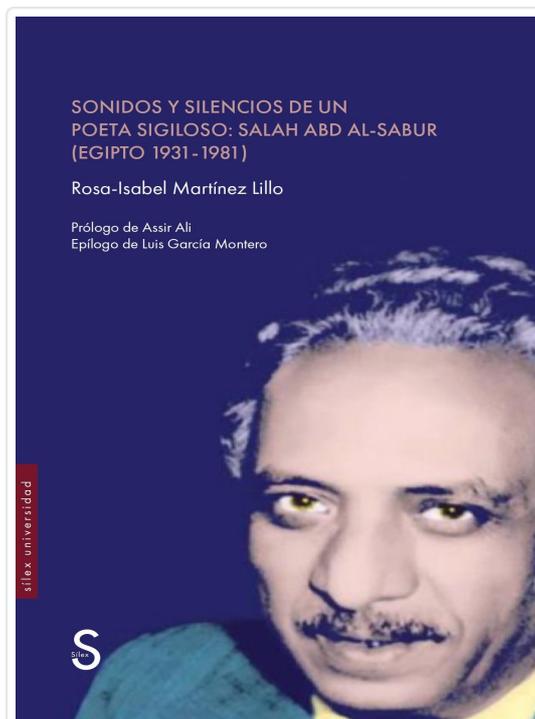


Martínez Lillo, Rosa-Isabel

## Sonidos y silencios de un poeta sigiloso: Salah Abd Al-Sabur

(Egipto 1931-1981)

Sonidos y silencios de un poeta sigiloso: Salah Abd Al-Sabur (Egipto, 1931-1981) es fruto de una inmersión profunda y por los cuatro costados en la obra del autor egipcio, pionero de la llamada poesía del verso libre en su país. Plantea, a partir de unas pautas vitales y conceptuales sobre la existencia –a caballo entre el sufismo y el nihilismo–, un recorrido por su vida y su poesía, y trata de ofrecer claves para poder aprehender, comprender y sentir su verso. Estructurado a partir de cuatro ejes temáticos, introducidos por citas literarias y fotografías de Arturo Javier Encinas, intenta guiar al lector por el mundo más íntimo de Salah de mano de sus poemas, traducidos del árabe directamente por la autora. Prologado por Assir Ali y epilogado por Luis García Montero, atesora la esencia de un poeta que, como él mismo dice: intentó irradiar la poesía en el aire y en los silencios.



<b>Editorial</b>	Sílex
<b>Colección</b>	Sílex Universidad
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	236
<b>Tamaño</b>	220x150x15 mm.
<b>Peso</b>	273
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Poesía y teatro
<b>EAN</b>	9788410267237
<b>PVP</b>	22,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	21,15 €

