ACANTILADO

Cole, Teju

Papel negro

Escribir en tiempos de oscuridad

Teju Cole ha demostrado sobradamente, a través de su obra literaria y fotográfica, que es capaz de desenvolverse con soltura en diversos lugares, tradiciones, disciplinas y géneros, y los ensayos reunidos en este volumen lo ilustran de un modo contundente. De Caravaggio a Black Panther, pasando por Edward Said, el escritor explora cuestiones como la negritud y sus numerosas manifestaciones, la función del color negro en las artes visuales o la importancia de la literatura en épocas convulsas. Su prosa conjuga una extraordinaria riqueza formal y una dimensión crítica irrenunciable en tiempos de crisis. El resultado es una mirada reveladora capaz de mostrarnos que en la oscuridad hay algo más que desesperación, que es posible abrazar la complejidad de nuestra época como un desafío a los prejuicios, como una invitación para comprender mejor y para escuchar, cómo no, las voces de los otros.

Editorial	Acantilado
Colección	El Acantilado
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	304
Tamaño	210x131x17 mm.
Peso	379
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788419958570
PVP	22,00 €
PVP sen IVE	21,15 €

9788419958570