

editorial **K**airós

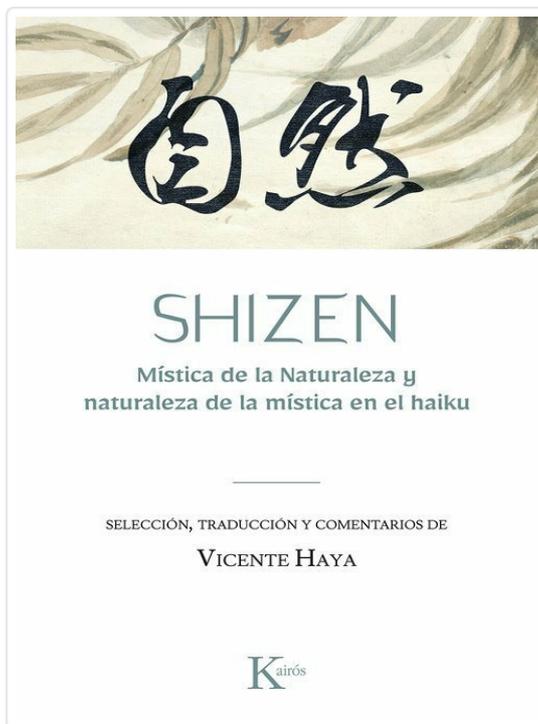
Haya Segovia, Vicente

Shizen

Mística de la Naturaleza y naturaleza de la mística en el haiku

El haiku, tal como lo entiende la tradición japonesa, es una forma de adoración de «lo sagrado», que se manifiesta incesantemente, y nos provoca ese asombro cuya naturaleza mística se desentraña en estas páginas. Mediante el cultivo del arte poético del haiku iniciamos una vía de contemplación en la Naturaleza y hacia la Naturaleza. No se trata de mirar intensamente ningún objeto, sino de «estar».

El mundo es una realidad efervescente que nos ofrece la posibilidad de vibrar con ella, de ser parte del cambio, de la transformación del Todo, de la vida que nos circunda y late en nosotros. Y es esencial comprender que esta contemplación no es la contemplación de un «yo» huérfano y abandonado. Si hay algo que nos enseña el haiku es que no estamos desamparados en este mundo, porque también nosotros somos parte del misterio.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Kairós |
| Colección | Clásicos |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 280 |
| Tamaño | 200x130x19 mm. |
| Peso | 312 |
| Idioma | Español |
| Tema | Poesía y teatro |
| EAN | 9788411213479 |
| PVP | 20,00 € |
| PVP sen IVE | 19,23 € |


9788411213479