ABADA EDITORES

Portaceli Roig, Manuel

Arquitectura: en busca de un criterio

De sensibilidades y criterios previos al enfrentarse a la arquitectura; de la fruición de la misma; de ese arte útil... De cómo acercarnos a todo ello trata el presente libro.

Pero estas acciones necesarias previas al actuar no brotan espontáneamente: solo desde la curiosidad seremos conscientes de la importancia de la sensibilidad en la formación del arquitecto. Y hablar de sensibilidad estética, de Arte, es hablar de Belleza, es deleite, disfrute, empatía; para concluir que solo las personas con sensibilidad son capaces de percibirla y cultivarla con perseverancia, y de percibir así el eco que los objetos proyectan en nuestro interior, provocan- do sensaciones de emoción y disfrute.

De la sensación iremos al juicio o entendimiento, donde buscaremos ayuda para elaborar un criterio que nos permita dilucidar la razón de ser de las cosas y cómo enfrentarnos a ellas. En otros capítulos, en fin, hablaremos de historia, de lugares, de necesidad..., todo lo que nos acerca (y a la vez condiciona) la arquitectura que estamos buscando definir. ¿No es éste un proceso similar a la propia vida, que nos vamos construyendo nosotros mismos?

Editorial	Abada
Colección	Lecturas de arquitectura
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	196
Tamaño	165x120x15 mm.
Peso	201
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9791387521226
PVP	14,00 €
PVP sen IVE	13,46 €

9791387521226