



Doolittle, Hilda

Visiones

Notas sobre escritura, el amor y Ezra Pound

La gran escritora modernista y figura ineludible de la literatura queer nos abre su memoria. Publicado por primera vez en castellano, *Visiones* es un texto breve pero fundamental dentro de la obra de H.D. (Hilda Doolittle), una de las voces más influyentes del modernismo anglosajón. Mezcla de memorias,

ensayo literario y correspondencia, el libro gira en torno a su compleja relación con Ezra Pound, a quien conoció en su juventud y con quien mantuvo un lazo afectivo y creativo durante décadas.

Escrito en forma de diario, este libro reconstruye —desde la distancia y la madurez— los momentos

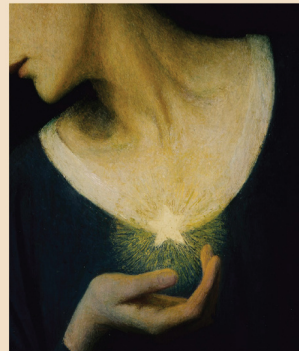
clave de esa relación, así como reflexiones sobre la escritura, el amor, el deseo y la identidad.

Una pieza íntima y lúcida, ideal para lectorxs de literatura modernista, estudios de género y biografías literarias.

VISIONES

Notas sobre la escritura,
el amor y Ezra Pound

H. D.



AB

Editorial	Bamba
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	108
Tamaño	130x120x10 mm.
Peso	124
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788412899030
PVP	15,90 €
PVP sen IVE	15,29 €



9788412899030