

Efe Eme
editorial

Aguilera, Ricardo

50 canciones para entender el siglo XX

La originalísima propuesta que Ricardo Aguilera desarrolla en este libro abre una vía inédita en la literatura musical al seleccionar 50 canciones para relacionarlas con otros tantos hechos históricos. Algunos grandes, otros pequeños. Todos parte de una centuria tan agitada como fue la pasada. Son composiciones, alentadas por unamuy encomiable y desprejuiciada amplitud demiras sonoras, abiertas a los géneros y las latitudes. Conformando con ellas un texto que invita a viajar a través de la Historia, la música y los océanos. 50 canciones para entender el siglo XX se sustenta en una enriquecedora, cuidada y rigurosa documentación. Sin embargo, Aguilera elude los formalismos con un estilo cercano, directo, desenfadado y no exento de sabias y agradecidas dosis demordacidad, ironía y humor. Su claridad narrativa y el ritmo ágil consiguen que cada uno de estos cincuenta capítulos—a los que se agregan dos epílogos—se devoren como pequeños ensayos que, sin duda, invitan a la reflexión. Y, por supuesto, a la escucha. La revolución mexicana, la Guerra Fría, el inicio del selloMotown o las dictaduras latinoamericanas se entrecruzan con la eclosión del turismo en España, una canción japonesa que (con trampa) se coló en las listas...



Editorial	Efe Eme
Colección	Biblioteca Efe Eme
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	232
Tamaño	240x170x18 mm.
Peso	529
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788495749826
PVP	21,50 €
PVP sen IVE	20,67 €

