

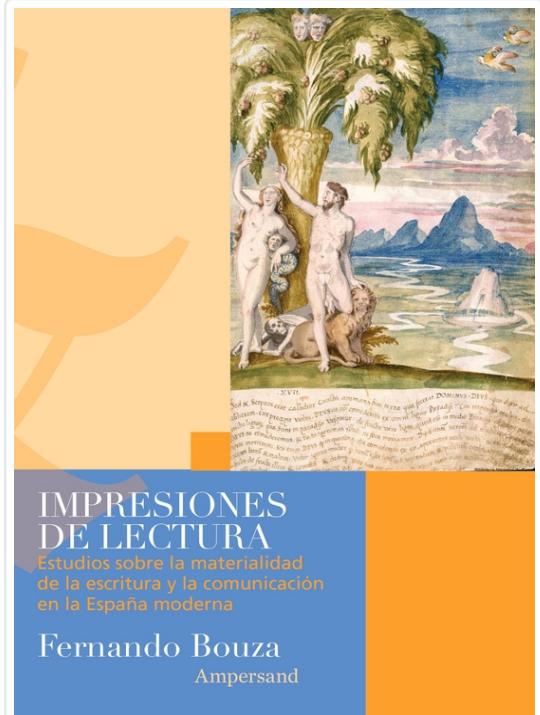


Bouza, Fernando

Impresiones de lecturas

Estudios sobre la materialidad de la escritura y la comunicación en la España moderna

Este fascinante proyecto explora la materialidad de la escritura y la lectura en la Edad Moderna, revelando cómo los libros no eran solo ideas, sino objetos con agencia, cargados de emociones, rituales y tradiciones. Desde prácticas obsesivas de lectura (como detenerse cada tres páginas) hasta la construcción de bibliotecas personales y el surgimiento de la opinión pública, este libro sumerge al lector en un viaje por la cultura escrita. Con un enfoque innovador que combina historia, literatura y estudios materiales, esta obra —estructurada en tres partes— descubre los secretos ocultos en tintas, márgenes y dedicatorias.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Ampersand |
| Colección | Scripta Manent |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 320 |
| Tamaño | 220x155x16 mm. |
| Peso | 418 |
| Idioma | Español |
| Tema | Política y sociología |
| EAN | 9788412965537 |
| PVP | 22,00 € |
| PVP sen IVE | 21,15 € |



9788412965537