



CONTRA

MARCUS, GREIL

La historia del rock and roll en diez canciones

en su último libro, greil marcus, quizá el crítico cultural más influyente de todos los tiempos, compone el que probablemente sea su ensayo más apasionado e intenso. rehuyendo la historia oficial -la enciclopédica, la del salón de la fama del rock, la de los grandes éxitos- , marcus revive diez canciones fundamentales que, por su influencia y por cómo han resonado a lo largo de las décadas, han supuesto un hito de la música popular. ensayando breves biografías de los autores de las canciones o las de aquellos que les pusieron voz, dejando que los sonidos evoquen y convoquen el eco que las canciones originales propulsaron, marcus, a modo de caja de resonancia, trata de apresar la esencia misma de la canción pop: su cualidad perdurable y a la vez fugaz.

shake some action de the flamin groovies, transmission de joy division, in the still of the nite de fred parris y the five satins, luego retomada por the slades; all i could do was cry de etta james y, décadas des



Editorial	Contraediciones
Páginas	272
Tamaño	220x150x mm.
Peso	390
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788494216756
PVP	19,90 €
PVP sen IVE	19,13 €



9788494216756