

CEEH

HARRIS, ENRIQUETA

Estudios completos sobre Velázquez

Complete studies on Velázquez

Este libro reúne por primera vez todos los escritos dispersos sobre Velázquez publicados por Enriqueta Harris en inglés y en español desde 1950: artículos en revistas especializadas, ensayos para catálogos de exposiciones sobre el artista y reseñas de libros y exposiciones de tema velazqueño. Complemento necesario de su clásico libro sobre el artista, estos 40 textos permiten recorrer toda una vida dedicada al estudio, jalonada de descubrimientos que han cambiado en buena medida nuestro conocimiento moderno sobre Velázquez. Born of a Spanish mother and English father in London in 1910, Enriqueta Harris studied Art History in the British capital and earned a doctorate in 1934 with a thesis on 'The Followers of Francisco de Goya, a painter to whom she later devoted a brief but thorough monograph. Linked to the group of eminent scholars and humanists involved with the Warburg Institute in London before the Second World War, she was curator of the teaching and research centre's famous photographic archive between 1949 and 1952 and again from 1956 until 1970. Following her early writings on the influence of Caravaggio in Spain and iconographic problems in such works as El Greco's Purification of the Temple, she wrote essential studies on...


Ant Machado
 Grupo de
 Distribución

Editorial	CEEH
Colección	Velazqueña
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	456
Tamaño	190x260x mm.
Peso	1350
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788493464325
PVP	45,00 €
PVP sen IVE	43,27 €

